

Achats du 07-06-2021

ROMANS : [Un clic sur le titre affiche la liste de lecture.](#)

- R **BARDON** Catherine Les Déracinés- T 1
L'Américaine- T 2
Et la vie reprit son cours- T 3
- R **BOURDIN** Françoise Le Meilleur est à venir
- R **BOYD** William **Trio**
- R **COLOMBANI** Laéticia Les Victorieuses
- R **DA COSTA** Mélissa Les Lendemains
Je revenais des autres
- R **DELERM** Philippe La Vie en relief
- R **ELKAIME** Olivia Le Tailleur de Rélizane
- R **KHADRA** Yasmina Pour l'amour d'Hélène
- R **LEMAITRE** Pierre Miroir de nos peines (Les Enfants du désastre- T3)
- R **LEVY** Marc Crépuscule des fauves
- R **PECASSOU** Bernadette Le Bûcher des certitudes
- R **RUFIN** J.Christophe Les 3 femmes du consul (Le Suspendu de Conacry- T2)
La Princesse au petit moi (Le suspendu de Conacry- T4)
- R **SLIMANI** Leïla Le Parfum des fleurs la nuit
- R **THOROGOOD** Robert Les Dames de Marlow enquêtent
- Essai **CYRULNIK** Boris Les Âmes blessées

ROMANS POLICIERS [Un clic sur le titre affiche la liste de lecture.](#)

- RP **ARAMBURU** Fernando Patria
- RP **BEUGLET** Nicolas Complot (Le Cri- T2)
- RP **BUSSI** Michel Rien ne t'efface
- RP **CHATTAM** Maxime Maléfices (L' Âme du mal- T3)
- RP **GREBE** Camilla L' Archipel des larmes
- RP **INDRIDASON** Arnaldur La Femme de l'ombre (Dans l'ombre- T2)
- RP **LEMAITRE** Pierre Le Serpent majuscule
- RP **MINIER** Bernard La Chasse
- RP **MUSSO** Valentin Qu' à jamais j'oublie
- RP **NICOLO** Serge La victime raisonnable
- RP **SIRE** Cédric Vindicta
- RP **VARGAS** Fred Debout les morts

SCIENCE-FICTION [Un clic sur le titre affiche la liste de lecture.](#)

- SF **BUSSI** Michel Les Deux châteaux (N.E.O.- T2)

BD ADULTES :

- BD RICHELLE Philippe** Affaires d'état - Secret défense- (Jihad- T1)
Affaires d'état - Un homme encombrant- (Extrême droite- T1)
- BD ROULOT Tristan** Nymphes (Le Convoyeur- T1)
La cité des 1000 flèches (" - T2)

BD JEUNES :

- BD BOTTIER Isabelle** Danse avec moi (La Révélation- T1)
- BD BUSSI Michel** La chute du soleil de fer (N.E.O.- T1)
- BD CAZENOVE** La Fée qui avait perdu ses ailes (Wat- T1)
Les Petits mythes T 4-5-6-8
Les Sisters T 9-10-11-12
- BD CHAMBLAIN Joris** Le Temple du jaguar- (Alyson Ford- T1)
- BD DUPELOUX** Triple galop T 5-6-7
- BD FERRY Luc** Athéna (La Sagesse des mythes)
Narcisse et Pygmalion- (La Sagesse des mythes)
- BD SOBRAL** Les Légendaires (Origines T1- 5)
- BD TAN Mr** Mortelle Adèle : T 4- 5- 6-14-16-17
- BD ZEP** La Grande aventure (Titeuf- T17)

ROMANS JEUNES

- R BEKA** Studio danse T 1-2-3
- R GUTMAN Colas** Chien pourri
Chien pourri à la plage
Chien pourri à Paris
- R ZIMMERMANN** Attention collègue sombre (Horror Games)
Ne te retourne pas (" ")
- R** Camp Créaceous (Jurassic World)
- R** Le Détective magnus (Bakugan)
- SF MULL Brandon** Les 4 élus (Animal Tatoon)
- SF STIEFVATER Maggie** Traqués (Animal Tatoon)

ALBUMS ENFANTS

- A** Il ne faut pas toucher un serpent
- A CHAURAND Rémi** La Lettre mystère (Cherche et trouve)
- A COURTIN Thierry** T'choupi au poney club
T'choupi prend soin de la planète

« Crépuscule des fauves »

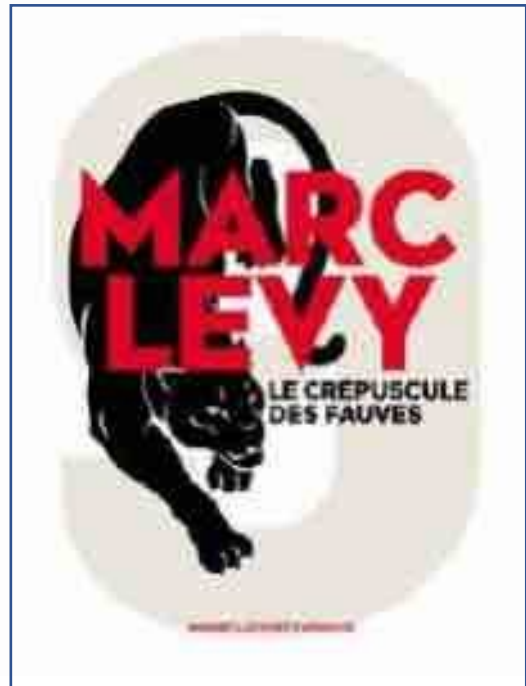
« Série 9 – T2 »

Genre : Romans

Auteur : Marc LEVY

Editeur : Robert LAFFONT

Nombre de pages : 388



Le résumé

Le tome 2 de la série 9.

Maya a disparu.

Une course contre la montre s'engage sur le terrain pour les hackers du Groupe 9 qui cherchent à déjouer la conspiration des fauves.

Les fauves, une poignée de puissants qui s'attaquent à nos libertés.

Leur plan : créer le chaos, s'approprier toutes les richesses et régner sans limites.

Mais qui est 9 ?

Ce nouveau thriller de Marc Levy est la suite passionnante de l'aventure des 9 héros intrépides et attachants rencontrés dans *C'est arrivé la nuit*.

9 Robins des Bois d'aujourd'hui, 9 hors la loi qui œuvrent pour le bien au péril de leur vie.

Un roman d'espionnage engagé qui dévoile de manière éblouissante les dérives de notre époque

« Et la vie repris son cours » –

« Les Déracinés - T3 »

Genre : Romans

Auteur : Catherine BARDON

Editeur : Les escales

Nombre de pages : 352

Le résumé

Après *Les Déracinés* et *L'Américaine*, découvrez le troisième tome de la superbe fresque historique imaginée par Catherine

Bardon. Au cœur des Caraïbes, en République dominicaine, la famille Rosenheck ouvre un nouveau chapitre de son histoire.

Jour après jour, Ruth se félicite d'avoir écouté sa petite voix intérieure : c'est en effet en République dominicaine, chez elle, qu'il lui fallait poser ses valises. Il lui suffit de regarder Gaya, sa fille. À la voir faire ses premiers pas et grandir aux côtés de ses cousines, elle se sent sereine, apaisée. En retrouvant la terre de son enfance, elle retrouve aussi Almah, sa mère, l'héroïne des *Déracinés*. Petit à petit, la vie reprend son cours et Ruth - tout comme Arturo et Nathan - sème les graines de sa nouvelle vie. Jusqu'au jour où Lizzie, son amie d'enfance, retrouve le chemin de Sosúa dans des conditions douloureuses.

Roman des amours et de l'amitié, *Et la vie repris son cours* raconte les chemins de traverse qu'emprunte la vie, de défaites en victoires, de retrouvailles en abandons. Guerre des Six-Jours, assassinat de Martin Luther King, chute de Salvador Allende... Catherine Bardon entrelace petite et grande histoire et nous fait traverser les années 1960 et 1970. Après *Les Déracinés*, salué par de nombreux prix, et le succès de *L'Américaine*, elle poursuit sa formidable fresque romanesque.



« Je revenais des autres »

Genre : Romans

**Auteur : MéliSSa DA
COSTA**

Editeur : Albin Michel

Nombre de pages : 576



Le résumé

Philippe a quarante ans, est directeur commercial, marié et père de deux enfants. Ambre a vingt ans, n'est rien et n'a personne. Sauf lui.

Quand submergée par le vide de sa vie, elle essaie de mourir, Philippe l'envoie loin, dans un village de montagne, pour qu'elle se reconstruise, qu'elle apprenne à vivre sans lui. Pour sauver sa famille aussi.

***Je revenais des autres* est l'histoire d'un nouveau départ.** Le feuilleton d'un hôtel où vit une bande de saisonniers tous un peu abîmés par la vie. Le récit de leurs amitiés, doutes, colères, rancœurs, amours aussi.

Le roman des autres, ceux qu'on laisse entrer dans sa vie, ceux qui nous détruisent mais surtout ceux qui nous guérissent.

" On abandonne [les personnages] avec regret. Un panorama [...] qui ravira les amoureux du cinéma de Cédric Klapish. " *Lire-Le Magazine Littéraire*

"***Je revenais des autres* est un très beau roman qui rappelle avec lucidité et intelligence que c'est toujours dans le regard et l'écoute des autres que l'être humain puise sa force et sa grandeur"** *L'Avenir*

« L'Américaine »

« Les Déracinés – T2 »

Genre : Romans

**Auteur : Catherine
BARDON**

Editeur : Les Escales

Nombre de pages : 624

Le résumé

Alors que le pouls de New York bat au rythme des années 1960 et de la contre-culture, une jeune fille, Ruth, s'y installe pour y suivre ses études en rêvant de devenir journaliste. Elle y découvre l'amitié, le rock, l'amour... tout en se questionnant sur son identité. Pas évident d'avoir laissé derrière elle sa famille et sa terre natale, la République dominicaine...

Septembre 1961. Depuis le pont du bateau sur lequel elle a embarqué, Ruth tourne le dos à son île natale, la République dominicaine. En ligne de mire : New York, l'université, un stage au Times. Une nouvelle vie... Elle n'en doute pas, bientôt elle sera journaliste comme l'était son père, Wilhelm.

Ruth devient très vite une véritable New-Yorkaise et vit au rythme du rock, de l'amitié et des amours. Des bouleversements du temps aussi : l'assassinat de Kennedy, la marche pour les droits civiques, les frémissements de la contre culture, l'opposition de la jeunesse à la guerre du Viêt Nam...

Mais Ruth, qui a laissé derrière elle les siens dans un pays gangrené par la dictature où la guerre civile fait rage, s'interroge et se cherche. Qui est-elle vraiment ? Dominicaine, née de parents juifs autrichiens ? Américaine d'adoption ? Où va-t-elle construire sa vie, elle dont les parents ont dû tout fuir et réinventer leur existence ? Trouvera-t-elle la réponse en Israël où vit Svenja, sa marraine ?



« La Princesse au petit moi »

« Le Suspendu de Conakry – T4 »

Genre : Romans

Auteur :

Jean-Christophe RUFIN

Editeur : Flammarion

Nombre de pages : 400

Le résumé

Quatrième enquête d'Aurel le Consul, *La Princesse au petit moi* débute une fois n'est pas coutume à Paris alors que le diplomate y séjourne en attendant sa prochaine affectation. Désormais réputé pour ses talents d'enquêteur, le détective amateur est cette fois sollicité pour retrouver la trace de la princesse héritière d'une mini principauté nichée dans les Alpes. Exceptionnellement épaulé par une jeune femme pleine de ressources, il va s'employer à mettre à jour une vérité qui risque comme toujours de ne pas plaire à tout le monde...



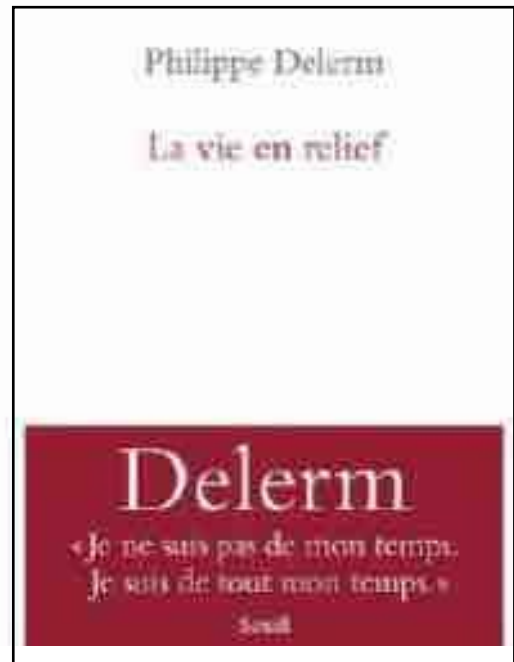
« La Vie en relief »

Genre : Romans

Auteur : Philippe DELERM

Editeur : Seuil

Nombre de pages : 240



Le résumé

" Je n'ai pas l'impression d'avoir été enfant, adolescent, homme d'âge mur, puis vieux. Je suis à la fois enfant, adolescent, homme d'âge mûr, et vieux. C'est sans doute un peu idiot. Mais ça change tout. "

Être riche, à chaque époque de notre existence, de tous les moments qu'on a vécus, qu'on vit, qu'on vivra encore : c'est cela, la vie en relief. Voir ses souvenirs et ses sensations non pas additionnés les uns aux autres, mais comme démultipliés, à l'infini. Vivre comme si c'était la première fois. Trouver de la beauté dans l'ordinaire des choses. Aimer vieillir, écouter le bruit du temps qui passe. Ce livre est un aboutissement : celui d'une carrière, celui d'une vie d'homme. Certainement un des plus grands livres de Philippe Delerm.

« Le Bûcher des certitudes »

Genre : Romans

**Auteur :
Bernadette PECASSOU**

Editeur : Albin Michel

Nombre de pages : 256



Le résumé

Au coeur du Pays Basque, encore imprégné de rites et de mythes païens, un homme est chargé par Henri IV d'une mission : éradiquer la sorcellerie. Dévoré par la foi, le goût du pouvoir, et plein de certitudes, Pierre de Lancre a pour ce faire une méthode imparable : purifier les âmes en brûlant les corps.

Sur ces terres rudes à la langue impénétrable, désertées par les hommes partis en mer, les destins de quatre femmes vont s'entrecroiser. Amalia, la guérisseuse au coeur pur, Murgui, une adolescente à la beauté du diable éprise d'un jeune charbonnier, Graciane, la marguillière de l'église qui attend le retour de son marin, et Lina, prête à tout pour fuir la pauvreté et le mépris. Échapperont-elles à la folie de ce chasseur de sorcières ?

Passionnée par l'histoire des femmes, Bernadette Pécassou, auteure de nombreux romans à succès dont *La Belle Chocolatière*, *L'Impératrice des Roses* ou *La Passagère* du France, ressuscite ici la cruelle figure de Pierre de Langre et nous entraîne au coeur d'une épopée sanglante, où des femmes furent sacrifiées au nom de la raison et de la religion.

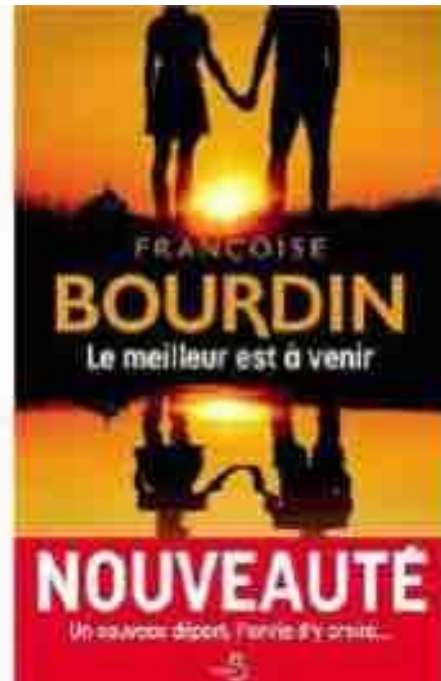
« Le meilleur est à venir »

Genre : Romans

**Auteur : Françoise
BOURDIN**

Editeur : Romans français

Nombre de pages : 272



Le résumé

Un nouveau départ, l'envie d'y croire...

Quand Axel, son mari, lui a proposé de quitter Paris et de déménager aux Engoulevents, le vieux manoir normand un peu délabré dont il a hérité, Margaux a dit oui. C'est vrai, les enfants auront plus de place ; lui, historien, n'a besoin que d'une bibliothèque et d'une bonne connexion internet ; elle, décoratrice, retrouvera facilement des clients. Et ils pourront toujours transformer une partie du domaine en gîte de charme. Mais si Margaux a accepté, c'est aussi pour une autre raison : elle veut tourner la page après une aventure qu'elle regrette encore et donner une nouvelle chance à son couple.

Saura-t-elle trouver sa place dans un lieu chargé d'une histoire qui n'est pas la sienne ? Et comment regagner la confiance d'Axel ? Pourra-t-elle oublier ce qu'elle a laissé derrière elle, à Paris ?

Axel, de son côté, réussira-t-il à revivre auprès de celle qu'il pensait si bien connaître ? Parviendra-t-il à se confronter à son passé et à faire des Engoulevents un véritable foyer ?

Réparer les murs pour mieux réparer les cœurs. Pour ces deux âmes blessées reste l'espoir que le meilleur est à venir...

« Le Parfum des fleurs la nuit »

Genre : Romans

Auteur : Leïla SLIMANI

Editeur : Stock

Nombre de pages : 128



Le résumé :

Comme un écrivain qui pense que « toute audace véritable vient de l'intérieur », Leïla Slimani n'aime pas sortir de chez elle, et préfère la solitude à la distraction. Pourquoi alors accepter cette proposition d'une nuit blanche à la pointe de la Douane, à Venise, dans les collections d'art de la Fondation Pinault, qui ne lui parlent guère ?

Autour de cette « impossibilité » d'un livre, avec un art subtil de digresser dans la nuit vénitienne, Leïla Slimani nous parle d'elle, de l'enfermement, du mouvement, du voyage, de l'intimité, de l'identité, de l'entre-deux, entre Orient et Occident, où elle navigue et chaloupe, comme Venise à la pointe de la Douane, comme la cité sur pilotis vouée à la destruction et à la beauté, s'enrichissant et empruntant, silencieuse et raconteuse à la fois.

C'est une confession discrète, où l'auteure parle de son père jadis emprisonné, mais c'est une confession pudique, qui n'appuie jamais, légère, grave, toujours à sa juste place : « Écrire, c'est jouer avec le silence, c'est dire, de manière détournée, des secrets indicibles dans la vie réelle ».

C'est aussi un livre, intense, éclairé de l'intérieur, sur la disparition du beau, et donc sur l'urgence d'en jouir, la splendeur de l'éphémère. Leïla Slimani cite Duras : « Écrire, c'est ça aussi, sans doute, c'est effacer. Remplacer. » Au petit matin, l'auteure, réveillée et consciente, sort de l'édifice comme d'un rêve, et il ne reste plus rien de cette nuit que le parfum des fleurs. Et un livre.

« Le Tailleur de Rélizane »

Genre : Romans

Auteur : Olivia ELKAIME

Editeur : Stock

Nombre de pages : 352

Le résumé

Relizane, pendant la guerre d'Algérie.

Lorsqu'en pleine nuit, on frappe à la porte,

Marcel, le grand-père d'Olivia Elkaim,

craint pour sa vie et celles de sa femme et de leurs deux enfants. On lui enfle une cagoule sur la tête, il est jeté dans un camion et emmené dans le désert. Va-t-il être condamné à mort ou gracié ? Il revient sain et sauf à Relizane trois jours plus tard, et ses proches se demandent quel est le secret de ce sauf-conduit. A quoi a-t-il collaboré ? Quels gages a-t-il donné et à qui ? Viviane, son épouse, ses frères, sa mère, ses voisins, tous questionnent le tailleur juif. Mais il garde le silence. Quand un jeune apprenti arabe se présente devant son échoppe, Marcel comprend que tôt ou tard, il lui faudra quitter son pays natal.

Après ce début d'une folle intensité romanesque, Olivia Elkaim retrace l'histoire de sa famille, l'exil des siens, leur arrachement à cette terre africaine, et leur fuite chaotique vers une France où rien ne les attend - ni confort, ni sympathie, ni même aucune aide administrative.

Ces valeureux que le soleil caressait il y a peu, deviennent des réprouvés qui ne connaîtront que l'ombre d'une cave humide à Angers. Les grands-parents d'Olivia Elkaim, Viviane et Marcel, sont deux magnifiques personnages, entre Albert Cohen et Anna Magnani, qui ne cesseront de rêver d'échapper à cette triste France.

Au-delà de tout ce que nous savons du retour d'une famille pied-noire en métropole, au-delà du drame humain, familial, politique, souvent commenté par les historiens, Olivia Elkaim explore sa part algérienne, juive, lyrique, à la fois enchantée et hantée, que son père Pierre avait tenté en vain de lui transmettre.

Par ce livre qui rend hommage à ses ancêtres, et à travers la photographie jaunie d'une grand-tante, retrouvée par hasard dans le cimetière juif de Relizane, elle se révèle aussi à elle-même.



« Les Trois femmes du consul »

« Le Suspendu de Conakry – T2 »

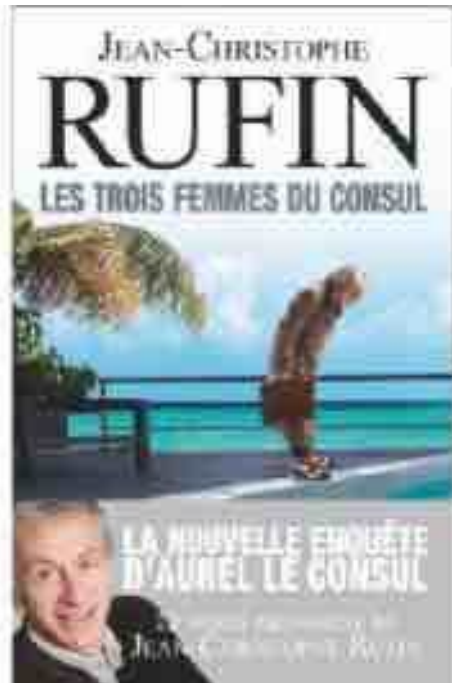
Genre : Romans

Auteur :

Jean-Christophe RUFFIN

Editeur : Flammarion

Nombre de pages : 272



Le résumé

À Maputo, capitale du Mozambique, aucun client n'ose s'aventurer à l'hôtel dos Camaroes, malgré son jardin luxuriant. C'est que le patron est un vieux Blanc au caractère impossible. Aussi quand on le retrouve mort un matin, flottant dans sa piscine, nul ne s'en émeut. Sauf Aurel Timescu, roumain d'origine, Consul adjoint à l'ambassade de France. Calamiteux diplomate, c'est un redoutable enquêteur quand il pressent une injustice. Trois femmes gravitent autour du défunt. C'est vers l'une d'entre elles que se dirigent arbitrairement les soupçons de la police. Pour démontrer son innocence, le Consul va devoir entrer dans la complexité de relations où se mêlent l'amour, la chair et l'intérêt. Avec sa méthode intuitive et ses tenues loufoques, Aurel va s'enfoncer plus loin que quiconque dans ces passions africaines. Jusqu'à débusquer le « gros coup ». Celui qui a coûté la vie au vieil hôtelier. Et qui nous plonge dans un des plus grands drames écologiques de la planète

« Les Âmes blessées »

Genre : Essai

Auteur :

Boris CYRULNIK

Editeur : Odile Jacob

Nombre de pages : 336



Le résumé :

« À cause de la guerre, du fracas de mon enfance, j'ai été, très jeune, atteint par la rage de comprendre. J'ai cru que la psychiatrie, science de l'âme, pouvait expliquer la folie du nazisme. J'ai pensé que le diable était un ange devenu fou et qu'il fallait le soigner pour ramener la paix. Cette idée enfantine m'a engagé dans un voyage de cinquante ans, passionnant, logique et insensé à la fois. Ce livre en est le journal de bord. Pour maîtriser ce monde et ne pas y mourir, il fallait comprendre ; c'était ma seule liberté. La nécessité de rendre cohérent ce chaos affectif, social et intellectuel m'a rendu complètement psychiatre dès mon enfance. Cinquante ans d'aventure psychiatrique m'ont donné des moments de bonheur, quelques épreuves difficiles, le sentiment d'avoir été utile et le bilan de quelques méprises. Mon goût pour cette spécialité est un aveu autobiographique. L'histoire de ces cinquante années raconte aussi comment j'ai traversé la naissance de la psychiatrie moderne, depuis la criminelle lobotomie, l'humiliante paille dans les hôpitaux, Lacan le précieux, la noble psychanalyse malgré ses dérives dogmatiques, l'utile pharmacologie devenue abusive quand elle a prétendu expliquer tout le psychisme, et l'apaisement que m'a apporté la théorie de l'attachement, dont la résilience, mon chapitre préféré, étudie une nouvelle manière de comprendre et de soulager les souffrances psychiques. Ce long chemin m'a conduit à tenter d'expliquer, de soulager et parfois de guérir les souffrances psychiques. Il m'a donné le plaisir de comprendre et le bonheur de soigner les âmes blessées. » B. C. Boris Cyrulnik est neuropsychiatre et directeur d'enseignement à l'université de Toulon. Il est l'auteur d'immenses succès, et notamment de Sauve-toi, la vie t'appelle, premier tome de ses Mémoires, dont voici le deuxième tome : Les âmes blessées.

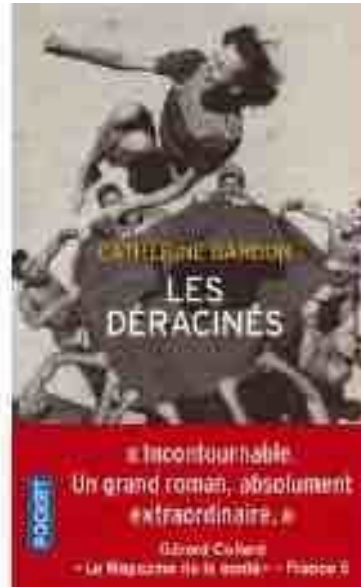
« Les Déracinés » – T1

Genre : Romans

**Auteur : Catherine
BARDON**

Editeur : Les escales

Nombre de pages : 624



Le résumé

Vienne, 1932. Au milieu du joyeux tumulte des cafés, Wilhelm, journaliste, rencontre Almah, libre et radieuse. Mais la montée de l'antisémitisme vient assombrir leur idylle. Au bout de quelques années, ils n'auront plus le choix ; les voilà condamnés à l'exil. Commence alors une longue errance de pays en pays, d'illusions en désillusions. Jusqu'à ce qu'on leur fasse une proposition inattendue : fonder une colonie en République dominicaine. En effet, le dictateur local a offert cent mille visas à des Juifs venus du Reich. Là, au milieu de la jungle brûlante, tout est à construire : leur ville, leur vie. Fondée sur des faits réels, cette fresque au souffle admirable révèle un pan méconnu de notre histoire. Elle dépeint le sort des êtres pris dans les turbulences du temps, la perte des rêves de jeunesse, la douleur de l'exil et la quête des racines.

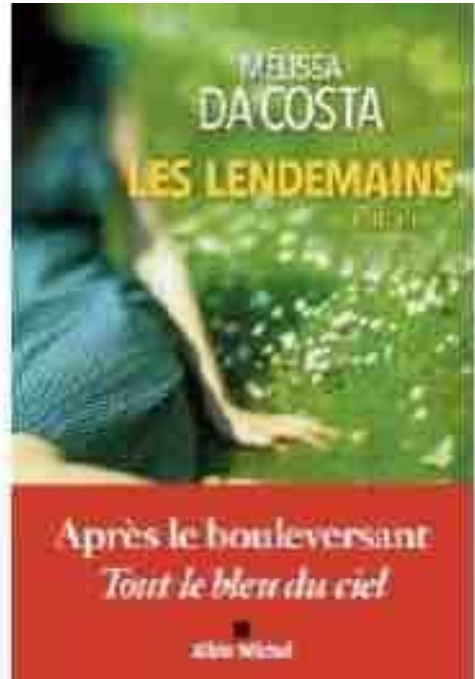
« Les Lendemain »

Genre : Romans

Auteur : Mélissa DA COSTA

Editeur : Albin Michel

Nombre de pages : 352



Le résumé

Ce que la vie prend, elle le redonne aussi.

Amande ne pensait pas que l'on pouvait avoir si mal. En se réfugiant dans une maison isolée en Auvergne pour vivre pleinement son chagrin, elle tombe par hasard sur les calendriers horticoles de l'ancienne propriétaire des lieux. Guidée par les annotations manuscrites de Madame Hugues, Amande s'attelle à redonner vie au vieux jardin abandonné. Au fil des saisons, elle va puiser dans ce contact avec la terre la force de renaître et de s'ouvrir à des rencontres uniques. Et chaque lendemain redevient une promesse d'avenir.

Dans ce roman plein de courage et d'émotion, Mélissa da Costa nous invite à ouvrir grand nos yeux, nos sens et notre cœur. Un formidable hymne à la nature qui nous réconcilie avec la vie

« Les Victorieuses »

Genre : Romans

**Auteur : Laetitia
COLOMBANI**

Editeur : Grasset

Nombre de pages : 224



Le résumé

À 40 ans, Solène a tout sacrifié à sa carrière d'avocate : ses rêves, ses amis, ses amours. Un jour, elle craque, s'effondre. C'est la dépression, le burn-out. Pour l'aider à reprendre pied, son médecin lui conseille de se tourner vers le bénévolat. Peu convaincue, Solène tombe sur une petite annonce qui éveille sa curiosité : « *cherche volontaire pour mission d'écrivain public* ». Elle décide d'y répondre.

Envoyée dans un foyer pour femmes en difficulté, elle ne tarde pas à déchanter. Dans le vaste *Palais de la Femme*, elle a du mal à trouver ses marques. Les résidentes se montrent distantes, méfiantes, insaisissables. A la faveur d'une tasse de thé, d'une lettre à la Reine Elizabeth ou d'un cours de zumba, Solène découvre des personnalités singulières, venues du monde entier. Auprès de Binta, Sumeya, Cynthia, Iris, Salma, Viviane, La Renée et les autres, elle va peu à peu gagner sa place, et se révéler étonnamment vivante. Elle va aussi comprendre le sens de sa vocation : l'écriture.

Près d'un siècle plus tôt, Blanche Peyron a un combat. Cheffe de l'Armée du Salut en France, elle rêve d'offrir un toit à toutes les exclues de la société. Elle se lance dans un projet fou : leur construire un Palais.

Le Palais de la Femme existe. Laetitia Colombani nous invite à y entrer pour découvrir ses habitantes, leurs drames et leur misère, mais aussi leurs passions, leur puissance de vie, leur générosité.

« Miroir de nos peines »

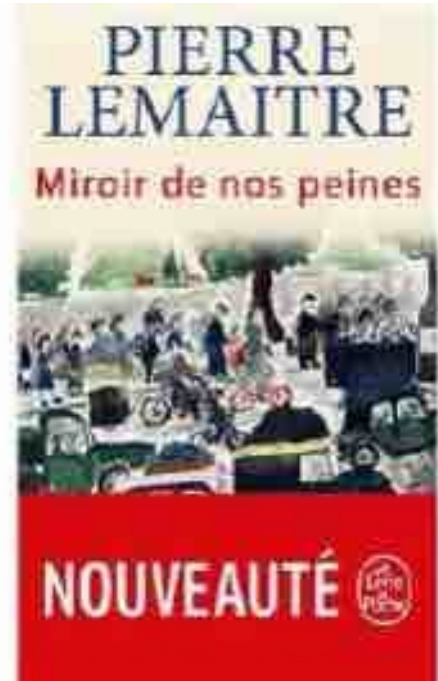
« Les enfants du désastre - T3 »

Genre : Romans

Auteur : Pierre LEMAITRE

Editeur : Lgf

Nombre de pages : 576



Le résumé

Avril 1940. Louise, trente ans, court, nue, sur le boulevard du Montparnasse. Pour comprendre la scène tragique qu'elle vient de vivre, elle devra plonger dans la folie d'une période sans équivalent dans l'histoire, où la France tout entière, saisie par la panique, sombre dans le chaos, faisant émerger les héros et les salauds, les menteurs et les lâches... Et quelques hommes de bonne volonté.

Il fallait toute la verve et la générosité d'un chroniqueur hors pair des passions françaises pour saisir la grandeur et la décadence d'un peuple broyé par les circonstances. Puissance du récit, rebondissements, burlesque et tragique... Le talent de Pierre Lemaître est ici à son sommet.

« Mort compte triple »

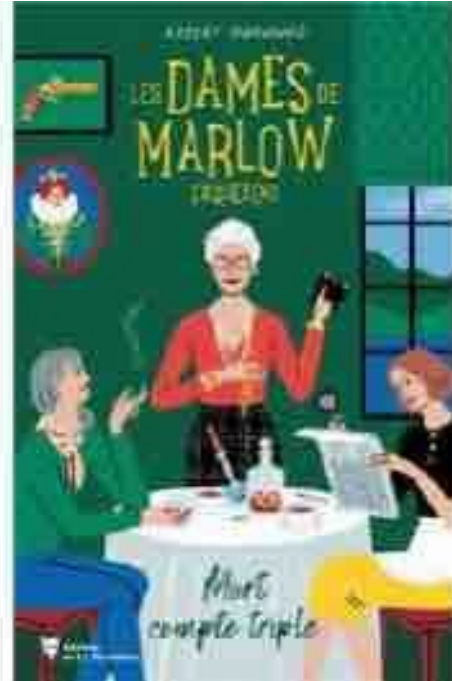
« Les Dames de Marlow enquêtent – T1 »

Genre : Romans

**Auteur :
Robert THOROGOOD**

**Editeur :
De la Martinière Eds**

Nombre de pages : 464



Le résumé :

C'est drôle, c'est exquis, c'est anglais !

Quand Miss Marple rencontre le Capitaine Marleau : la série phénomène dont vous ne pourrez plus vous passer.

Dans la petite ville de Marlow, en Angleterre, Judith Potts, 77 ans, mène la vie qui lui plaît. Elle boit un peu trop de whisky et se baigne toute nue dans la Tamise, et alors ? Au pays des excentriques, elle est la reine ! Un soir, elle entend, provenant de la maison de son voisin, un cri suivi d'un coup de feu. Elle en est sûre : un meurtre a été commis. Mais la police ne la croit pas. Pas d'énigme sans solution pour Judith Potts ! La vieille anglaise passionnée de mots-croisés va se lancer dans l'enquête avec, à ses côtés, Becks, la femme du vicaire, et Suzie, la promeneuse de chien et commère attitrée de Marlow. Vous reprendrez bien un nuage de crime avec votre thé ?

"Une nouvelle justicière en cap débarque en ville et elle déchire tout ! Son nom : Judith Potts. Rusée, drôle et irrésistible : vous allez l'adorer !" Deon Meyer

« Pour l'amour d'Héléna »

Genre : Romans

**Auteur :
Yasmina KHADRA**

**Editeur :
MIALET-BARRAULT eds**

Nombre de pages : 336



Le résumé

A l'Enclos de la Trinité, un trou perdu dans l'Etat mexicain de Chihuahua, Elena et Diego s'aiment depuis l'enfance. On les appelle les "fiancés". Un jour, Elena est sauvagement agressée sous les yeux de Diego, tétanisé. Le rêve se brise comme un miroir. Elena s'enfuit à Ciudad Juárez, la ville la plus dangereuse au monde. Diego doit se perdre dans l'enfer des-cartels pour tenter de sauver l'amour de sa vie. Pour l'amour d'Elena s'inspire librement d'une histoire vraie.

Yasmina Khadra est l'auteur d'une vingtaine de romans, dont L'Attentat, Ce que le jour doit d la nuit et Le Sel de tous les oublis

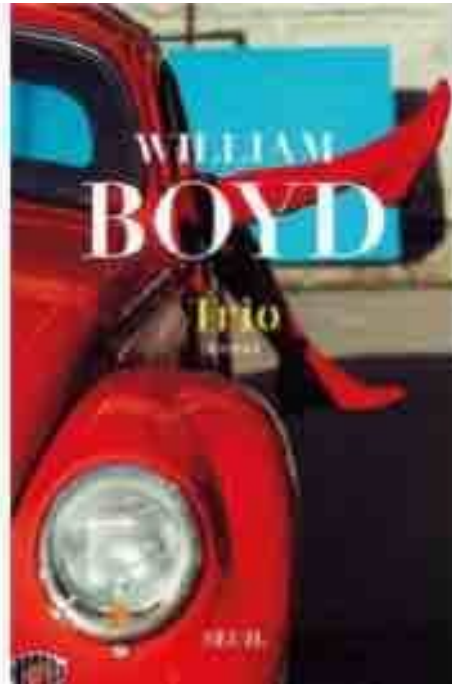
« Trio »

Genre : Romans

Auteur : William BOYD

Editeur : Cadre vert

Nombre de pages : 432



Le résumé

Dans la station balnéaire de Brighton, indifférents au tumulte du monde en cet été 1968, trois personnages sont réunis pour les besoins d'un film dans l'esprit des " Swingin' Sixties ". Tous ont une double vie. Talbot Kydd, producteur chevronné, affronte les embûches du tournage (réécritures du scénario, erreurs de casting, défection de l'actrice principale) et se demande comment faire son coming out. Anny Viklund, jeune beauté américaine à la vie amoureuse chaotique voit réapparaître son ex-mari, terroriste en cavale, et suscite l'intérêt de la CIA. Quant à l'épouse délaissée du metteur en scène, Elfrida Wing, autrefois saluée comme " la nouvelle Virginia Woolf " avec son premier roman, elle combat sa panne d'écrivain à grand renfort de gin tonic. A travers ces trois êtres désemparés et attachants, Boyd nous entraîne dans les coulisses de la duplicité et de la simulation, là où se trame le scénario de nos vies secrètes au détriment des apparences. Il nous livre un récit tendre et jubilatoire, qui restitue avec brio l'esprit d'une époque.

Né à Accra (Ghana) en 1952, William Boyd est l'auteur de 16 romans abondamment récompensés, de plusieurs recueils de nouvelles, essais et pièces de théâtre. Il est également scénariste et réalisateur. Il partage son temps avec sa femme Susan entre Londres et la Dordogne.

« Complot »

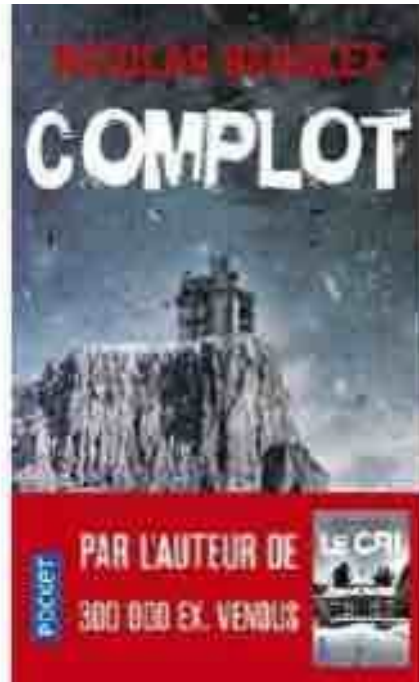
« Le Cri – T2 »

Genre : Roman policier

**Auteur : Nicolas
BEUGLET**

Editeur : Xo

Nombre de pages :496



Le résumé :

Un archipel isolé au nord de la Norvège, battu par les vents. Et, au bord de la falaise, le corps d'une femme. Les blessures qui déchirent sa chair semblent être autant de symboles mystérieux.

Quand l'inspectrice Sarah Geringën, escortée par les Forces spéciales, apprend l'identité de la victime, c'est le choc. Le cadavre est celui de la Première ministre. Qui en voulait à la chef de gouvernement ? Sarah, très vite, le pressent : la scène du crime signe le début d'une terrifiante série meurtrière. Dans son enquête, curieusement, quelqu'un semble toujours la devancer. Comme si cette ombre pouvait lire dans ses pensées. Le soupçon d'un complot implacable qui accompagne chacun de ses pas...

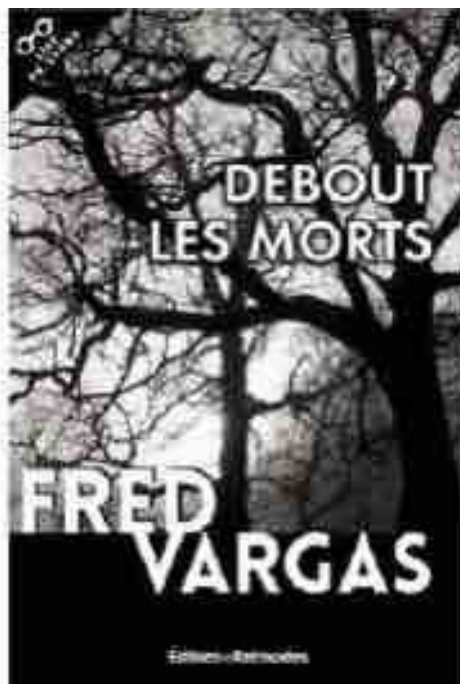
«Debout les morts »

Genre : Roman policier

**Auteur :
Fred VARGAS**

**Editeur :
Editions Retrouvées**

Nombre de pages : 378



Le résumé :

Un hêtre peut-il pousser en une seule nuit dans un jardin sans que personne l'ait planté ? Oui. Chez la cantatrice Sophie Simeonidis; et elle n'en dort plus. Nouveaux locataires de la vieille maison voisine, 3 historiens et un ancien flic, quatre hommes en perte de vitesse, vont se retrouver mêlés à cette sombre histoire lorsque la cantatrice leur fait part de son inquiétude. Et leur demande de creuser sous l'arbre, en vain.

Puis elle disparaît et son époux n'a pas l'air de s'en préoccuper. Après une série de meurtres sinistres, les « voisins » découvriront les racines du hêtre, vieilles de quinze ans, grasses de haine et de jalousie.

« L'Archipel des larmes »

Genre : Roman policier

**Auteur : Camilla
GREBE**

**Editeur :
CALMANN-LEVY**

Nombre de pages : 448



Le résumé :

Une nuit de février 1944, à Stockholm, une mère de famille est retrouvée morte chez elle, clouée au sol. Trente ans plus tard, plusieurs femmes subissent exactement le même sort. Dans les années 80, le meurtrier récidive mais ce n'est qu'aujourd'hui que des indices refont surface.

Britt-Marie, Hanne, Malin... À chaque époque, une femme flic se démène pour enquêter, mais les conséquences de cette traque pourraient s'avérer dévastatrices.

L'Archipel des larmes, magistralement construit, nous fait traverser les décennies suédoises en compagnie de femmes hors du commun, avides de justice, et déterminées à arrêter ce monstre.

« La Chasse »

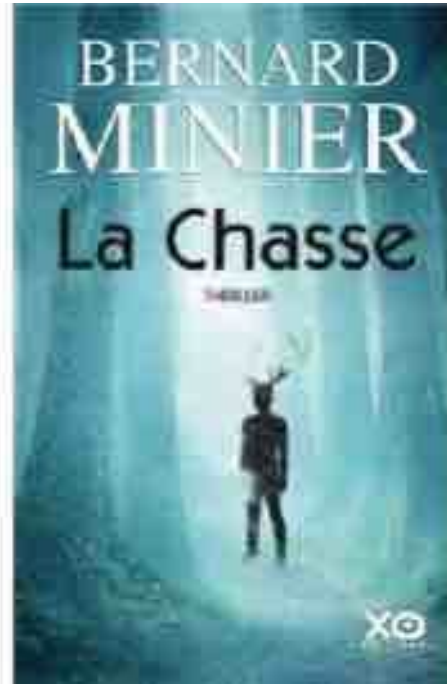
Genre : Roman policier

**Auteur :
Bernard MINIER**

Editeur : Xo

Nombre de pages : 472

Le résumé :



Il y a des ténèbres qu'aucun soleil ne peut dissiper. "

Sous le halo de la pleine lune, un cerf surgit de la forêt. L'animal a des yeux humains. Ce n'est pas une bête sauvage qui a été chassée dans les forêts de l'Ariège...

Dans ce thriller implacable au final renversant, Bernard Minier s'empare des dérives de notre époque. Manipulations, violences, règlements de comptes, un roman d'une actualité brûlante sur les sentiers de la peur.

Une enquête où Martin Servaz joue son honneur autant que sa peau.

Maître du thriller, Bernard Minier a été en 2020, avec son précédent roman, La Vallée, l'auteur de polars le plus lu en France. Il est traduit et salué dans le monde entier. La Chasse est son neuvième roman.

« La Femme de l'ombre »

« Dans l'ombre – T2 »

Genre : Roman policier

Auteur :

Arnaldur INDRIDASON

Editeur :

A.M. Métailie

Nombre de pages : 336



Le résumé :

Une jeune femme attend son fiancé à Petsamo, une ville tout au nord de la Finlande. Tous deux doivent rentrer en Islande sur le paquebot Esja pour fuir la guerre qui vient d'éclater dans les pays nordiques, mais le jeune homme n'arrive pas. Au printemps 1943, dans une Islande occupée par les troupes alliées, la découverte d'un corps rejeté par la mer sème l'émoi à Reykjavík. Au même moment, un jeune homme est victime d'une agression d'une sauvagerie inouïe non loin d'un bar à soldats, et une femme qui fréquente avec assiduité les militaires disparaît brusquement. Les jeunes enquêteurs Flovent et Thorson suivent des pistes contradictoires et dangereuses : officiers corrompus, Gestapo, vulgaires voyous... Avec une habileté subtile, Indridason met en scène des personnages attachants, tendres ou cruels, des vies bouleversées, des histoires surprenantes dans un pays occupé. Un beau livre captivant.

Arnaldur INDRIDASON est né à Reykjavík en 1961. Diplômé en histoire, il est journaliste et critique de cinéma. Il est l'auteur de romans noirs couronnés de nombreux prix prestigieux, publiés dans 37 pays. Il a conquis en France 3 800 000 lecteurs.

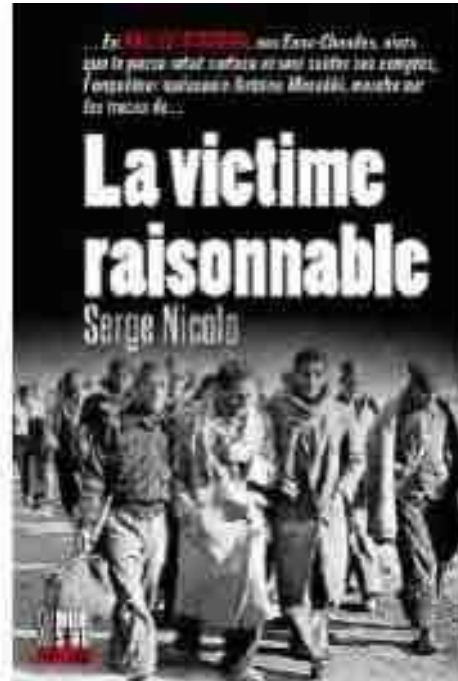
«La Victime raisonnable »

Genre : Roman policier

**Auteur :
Serge NICOLO**

Editeur : CAIRN Eds

Nombre de pages : 213



Le résumé :

Quand Antoine Mesabki apprend les meurtres de deux de ses anciens camarades de lycée, il quitte immédiatement Toulouse pour partir enquêter dans les Pyrénées. Un tueur sévit dans le village fantôme des Eaux-Chaudes alors que la population est entièrement mobilisée contre la privatisation prochaine des barrages hydroélectriques. Entre un maire volubile et un survivaliste qui vit en ermite au milieu d'un véritable arsenal, Antoine a du mal à trouver un départ de piste. Ni suspect sérieux, ni mobile apparent. Tandis qu'une étrange délégation de l'entreprise norvégienne Statkraft rajoute encore plus de confusion, certains indices, récoltés comme autant de petits cailloux, vont aider l'enquêteur à remonter une piste bien plus ancienne.

« Le Serpent majuscule »

Genre : Roman policier

**Auteur :
Pierre LEMAITRE**

**Editeur :
ALBIN MICHEL**

Nombre de pages : 336



Le résumé :

« Avec Mathilde, jamais une balle plus haute que l'autre, du travail propre et sans bavures. Ce soir est une exception. Une fantaisie. Elle aurait pu agir de plus loin, faire moins de dégâts, et ne tirer qu'une seule balle, bien sûr. »

Dans ce réjouissant jeu de massacre où l'on tue tous les affreux, Pierre Lemaitre joue en virtuose de sa plume caustique. Avec cette œuvre de jeunesse inédite, il fait cadeau à ses lecteurs d'un roman noir et subversif qui marque ses adieux au genre. Dialogues cinglants, portraits saisissants, scénario impitoyable : du pur Pierre Lemaitre.

« Les Deux châteaux »

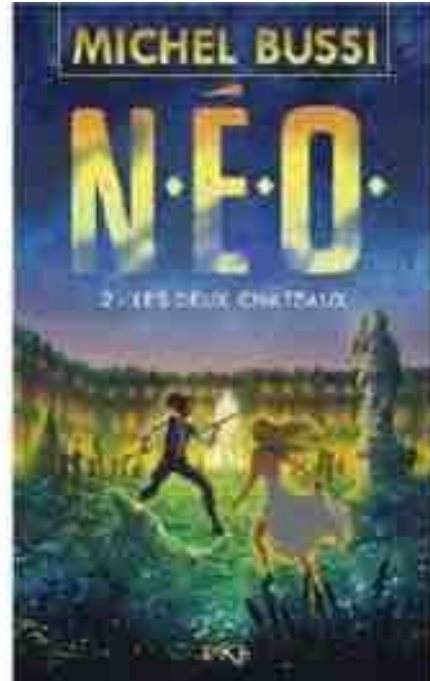
« N.E.O. - T2 »

Genre : Science-fiction

Auteur : Michel BUSSI

**Editeur :
POCKET JEUNESSE**

Nombre de pages : 672



Le résumé :

**La suite tant attendue de la
série événement de Michel Bussi !**

Envers et contre tous, Mordélia et Ogénor partent à la conquête de Versailles...

Le clan du château et le clan du tipi sont réconciliés ! Grâce à l'alliance de tous, les frontières de la ville et de ses environs peuvent enfin être repoussées : le monde s'ouvre désormais à eux.

Mais au-delà des grandes découvertes, des amitiés et des amours naissantes, et derrière une cohabitation en apparence sereine, Alixe, Zyzo et leurs amis devront percer de nouveaux mystères. Comment les enfants ont-ils pu survivre juste après le passage du nuage ? Quelles sont les origines des deux clans ? Qui était vraiment Marie-Lune ?

Mordélia, chassée de la ville, a conservé un objet secret qui contient peut-être des réponses à toutes ces questions. Or, habitée par une féroce volonté de survivre, elle compte bien prendre sa revanche...

« Maléfices »

« L'Ame du mal – T3 »

Genre : Roman policier

Auteur :

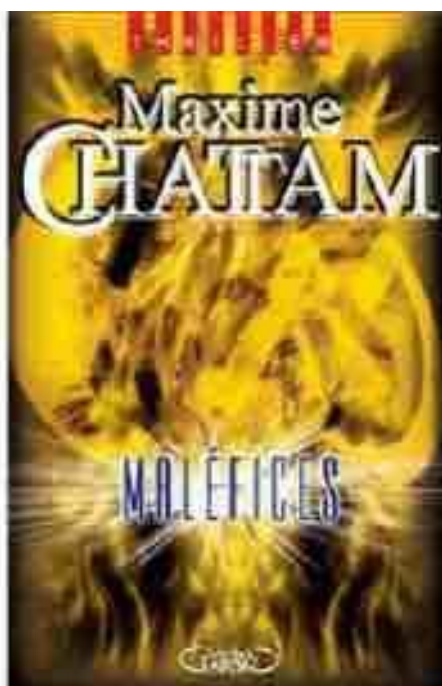
Maxime CHATTAM

Editeur :

Michel LAFON

Nombre de pages :

Le résumé :



Portland est sous le choc. Un criminel s'introduit dans les maisons pour y déposer des araignées parmi les plus dangereuses au monde. Les unes après les autres, les familles comptent leurs blessés, leurs morts. Dans le même temps, on découvre dans la forêt des corps de femmes entièrement momifiés dans de la soie d'araignée. Les victimes sont vidées de leurs organes, comme aspirées. Les rumeurs les plus folles se propagent...

Joshua Brolin et Annabel O'Donnell s'immiscent dans l'enquête. L'ex-profiler du FBI et la détective new-yorkaise vont entrer dans la toile et faire face à l'impensable. Quel est ce monstre, qu'on surnomme bientôt Arachné, et dont les empreintes sont celles de personnes disparues ? Comment fait-il pour entrer chez ses victimes sans jamais être vu, sans effraction, et enlever ses proies en pleine nuit au nez et à la barbe de toute la famille ? Peu à peu, on commence à murmurer le pire. Et s'il n'était pas humain ?

Maléfices : un thriller explorant l'une de nos peurs les plus répandues, celle des araignées. Un suspense mené tambour battant, et la terreur à tous les coins de page.

« Patria »

Genre : Roman policier

**Auteur : Fernando
ARAMBURU**

Editeur : Acte sud

Nombre de pages : 624



Le résumé :

Lâchée à l'entrée du cimetière par le bus de la ligne 9, Bittori remonte la travée centrale, haletant sous un épais manteau noir, bien trop chaud pour la saison. Afficher des couleurs serait manquer de respect envers les morts. Parvenue devant la pierre tombale, la voilà prête à annoncer au Txato, son mari défunt, les deux grandes nouvelles du jour : les nationalistes de l'ETA ont décidé de ne plus tuer, et elle de rentrer au village, près de San Sebastián, où a vécu sa famille et où son époux a été assassiné pour avoir tardé à acquitter l'impôt révolutionnaire. Ce même village où habite toujours Miren, l'âme soeur d'autrefois, de l'époque où le fils aîné de celle-ci, activiste incarcéré, n'avait pas encore de sang sur les mains - y compris, peut-être, le sang du Txato. Or le retour de la vieille femme va ébranler l'équilibre de la bourgade, mise en coupe réglée par l'organisation terroriste.

Des années de plomb du post-franquisme jusqu'à la fin de la lutte armée, *Patria* s'attache au quotidien de deux familles séparées par le conflit fratricide, pour examiner une criminalité à hauteur d'homme, tendre un implacable miroir à ceux qui la pratiquent et à ceux qui la subissent.

L'ETA vient de déposer les armes mais pour tous une nouvelle guerre commence : celle du pardon et de l'oubli.

Ce roman a enflammé la société espagnole et a valu à son auteur les plus prestigieuses récompenses. En cours de publication dans le monde entier, *Patria* fait événement par sa puissance d'évocation et sa mise en question des fanatismes politiques.

«Qu'à jamais j'oublie »

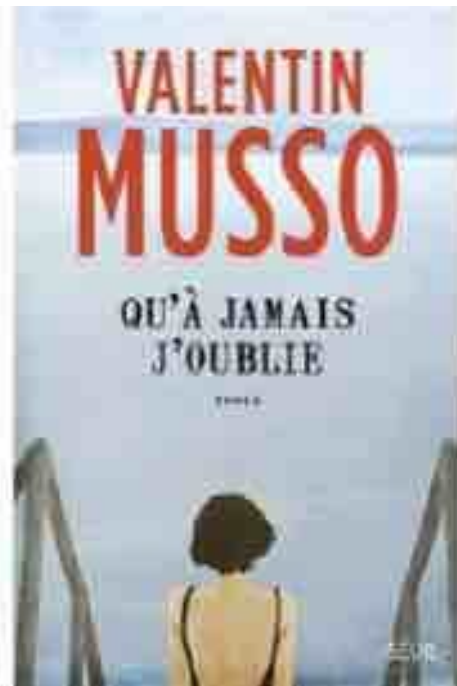
Genre : Roman policier

**Auteur :
Valentin MUSSO**

Editeur : Seuil

Nombre de pages : 320

Le résumé :



Et si votre famille n'était pas celle qu'elle prétendait être ?

Nina Kircher, une sexagénaire, veuve d'un photographe mondialement célèbre, passe quelques jours dans un hôtel de luxe dans le sud de la France. Soudain, elle quitte la piscine où elle vient de se baigner pour suivre un homme jusqu'à son bungalow puis, sans raisons apparentes, elle le poignarde dans un enchaînement inouï de violence, avant de s'enfermer dans un mutisme complet.

Pour tenter de comprendre cet acte insensé, son fils Théo, avec lequel elle a toujours entretenu des relations difficiles, n'a d'autre choix que de plonger dans le passé d'une mère dont il ne sait presque rien. De Paris à la Suisse en passant par la Côte d'Azur, il va mener sa propre enquête, jusqu'à découvrir des secrets inavouables et voir toute sa vie remise en question...

L'histoire bouleversante d'une femme décidée à prendre en main son destin.

Un suspense redoutable qui vous manipule jusqu'à la dernière page.

« Rien ne t'efface »

Genre : Roman policier

Auteur : Michel BUSSI

**Editeur :
PRESSES DE LA CITÉ**

Nombre de pages : 456



Le résumé :

Par amour pour un enfant, que seriez-vous prêt à faire ? Maddi, elle, ira jusqu'au bout...

Une intrigue magistrale, un twist virtuose pour le nouveau suspense 100% Bussi.

2010. Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz, une vie comblée avec Esteban, son fils de 10 ans.

Ce jour d'été là, elle le laisse quelques minutes seul sur la plage. Quand elle revient, Esteban a disparu. 2020. Maddi a refait sa vie, et revient sur cette plage en pèlerinage. Au bord de l'eau, un enfant est là. Même maillot de bain, même taille, même corpulence, même coupe de cheveux. Elle s'approche. Le temps se fige. C'est Esteban, ou son jumeau parfait.

Maddi n'a plus qu'une obsession, savoir qui est cet enfant. Il s'appelle Tom, il vit à Murol en Auvergne. Elle prend la décision de s'y installer. Plus Maddi espionne Tom, et plus les ressemblances avec Esteban paraissent inexplicables: mêmes passions, mêmes peurs... même tache de naissance. Jusqu'où sera-t-elle prête à aller pour découvrir la vérité, et sauver son enfant ?

Ou ce garçon qui lui ressemble tant. Ce qu'elle ressent profondément, c'est que Tom est en danger. Et qu'elle seule peut le protéger.

«Vindicta »

Genre : Roman policier

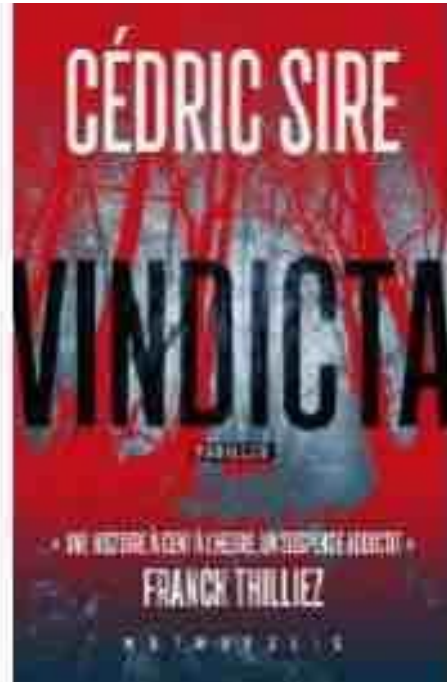
**Auteur :
Cédric SIRE**

Editeur : Metropolis

Nombre de pages : 577

Le résumé :

UN BRAQUAGE SOUS HAUTE
TENSION



" On entre, on prend le fric, on ressort. Personne ne sera blessé. "

Leur plan est sans risque. Le bijoutier ne portera pas plainte pour le vol car son argent est d'origine illégale. Damien, Élie, Audrey et Driss s'imaginent avoir trouvé la réponse miracle à tous leurs problèmes.

UN FLIC EN CHUTE LIBRE

Fraîchement muté dans un groupe de surveillance, Olivier est loin d'imaginer que la planque qu'on lui a assignée fera de lui le témoin clé d'un cyclone meurtrier, dans le sillage d'un tueur glacial et méthodique que rien ne semble pouvoir arrêter. Des déserts du Moyen-Orient aux villes sombres et silencieuses du territoire français, quand la vindicte est en marche, plus rien ne peut vous sauver.

UNE TRAQUE HALETANTE SECOUÉE DE FAUSSES PISTES

Pur instrument de torture et de mort, il n'a pas de nom, pas de visage, l'habitude de tuer et un cimetière de cadavres derrière lui. Mais dans cette affaire, pas de contrat. Cette fois-ci pour lui : c'est personnel.